

HAAT EN LIEFDE - Magnaat Donato Salazar wil Ella, de dochter van zijn rivaal, gebruiken in zijn wraakplannen. Dat pakt anders uit dan hij denkt... (3) MACTIGE VERLEIDER - (Plicht of passie?) Kroonprins Xander Drakos heeft al zijn verleidingskunsten nodig om prinses Layna ervan te overtuigen zijn bruid te worden... (4) GEVANGEN IN ZIJN HAREM - Sjeik Zachim heeft Farah opgesloten in zijn harem! Ze begrijpt dan ook niet dat ze hem stiekem wil kussen... (5) VURIGE EIS - Miljardair Dio Ruiz wil Lucy best laten gaan. Op één opwindende voorwaarde... (6) TROUWEN MET DE ITALIAAN - (Society weddings) Playboy Rocco Mondelli moet bewijzen dat hij best keurig en stabiel kan zijn.

Misschien kan fotomodel Olivia hem daarbij helpen... (7) BRANDENDE HARTSTOCHT - Sjeik Nabil dacht dat hij in het verstandshuwelijk met prinses Aziza koel en zakelijk kon blijven... (8) ARGENTIJS AVONTUUR - (Argentijnse playboys) Sterspeler Luiz Valquez redt een onschuldige schooljuf, Daisy, uit een benarde situatie. De volgende dag staat in alle bladen dat ze verloofd zijn...

Onvoorwaardelijk Vi Keeland 2021-06-10 Steamy romance van de populaire auteurs Vi Keeland en Penelope Ward. Aubrey wil alles achter zich laten en opnieuw beginnen. Nieuwe stad, nieuw huis, nieuwe baan – ze heeft alles geregeld. Maar een lekke band haalt haar plannen overhoop. Gelukkig is daar Chance, een erg knappe (en ietwat arrogante) Australische man. Hij weet niet alleen Aubreys auto weer op de weg te krijgen, maar hij haalt haar ook over om de rest van de reis samen af te leggen. Ze leren elkaar steeds beter kennen en vinden elkaar duidelijk erg aantrekkelijk, maar Aubrey voelt dat Chance haar op afstand wil houden. Ze komt er maar niet achter wat er precies aan de hand is. Wat heeft Chance te verbergen? De boeken van Vi Keeland en Penelope Ward zijn wereldwijde bestsellers. Samen schreven ze heerlijke romans als onder andere Onweerstaanbaar en Onuitstaanbaar. Vi Keeland schrijft solo ook romans. In Nederland en België lezen en luisterden al meer dan 25.000 lezers haar verslavende dirty office romance De baas.

Hereniging J.D. Robb 2018-10-09 'Hard en waanzinnig sexy.' Stephen King New York, 2035. Een meisje van acht wordt zwaar getraumatiseerd gevonden in een steegje. Ze herinnert zich niets meer en krijgt een nieuwe naam: Eve Dallas. Vijfentwintig jaar later is Eve een zeer getalenteerde detective van de New Yorkse politie, maar haar verleden blijft haar achtervolgen. Walter wordt op zijn verjaardag verrast met een surpriseparty, maar de echte verrassing moet nog

komen: een vrouw met groene ogen en rood haar drukt hem een glas champagne in handen. Na één slokje bubbels is hij dood. Niemand op het feestje wist wie ze was, maar Eve Dallas herinnert zich deze Julianna maar al te goed. Het lijkt erop dat Julianna haar zinnen heeft gezet op een hereniging met Eve – eentje die ze niet snel zal vergeten. De pers over de Eve Dallas-serie van J.D. Robb 'Leest als een trein.' VN Detective en Thrillergids 'Voor de lezer die enkele uurtjes ontspanning zoekt en meegesleept wil worden in een spannend maar ook romantisch verhaal, is dit zeker een aanrader.' Hebban.nl 'Heeft alle ingrediënten die garant staan voor uren leesplezier.' Thrillzone.nl 'Robb neemt je mee door de straten van New York en weet je met het kat-en-muisspel tussen Dallas en haar tegenstander te boeien tot het eind.' **** Dethriller.blogspot.nl

Merlijn Kamerling 2020-09-11 De bijzondere zoektocht van Merlijn Kamerling naar zijn vader, nu in midprice Het leven en de dood van Antonie Kamerling staan bij miljoenen mensen in het geheugen gegrift. Maar zijn zoon Merlijn weet helemaal niet zo veel van zijn vader. Sinds zijn dood heeft Merlijn nooit een aflevering van GTST bekeken, geen films van zijn vader opgezet of interviews gelezen. Hij wilde het niet en hij kon het misschien ook wel niet. Inmiddels is Merlijn begin twintig en voor hem voelt het soms alsof ook zijn eigen leven op een bepaalde manier stil is blijven staan en hij denkt dat dat iets met zijn vader te maken kan hebben. Voor het eerst gaat Merlijn daarom echt op zoek naar wie Antonie was. Merlijn bezoekt familieleden en vrienden die hij hiervoor altijd uit de weg ging. Hij praat met ze over Antonie, wat hij wilde, waarin ze op elkaar lijken. Wat weten zij van Antonie, van zijn depressies? En kunnen ze Merlijn helpen aan meer mooie herinneringen aan zijn vader? En wat vertelde hij in interviews? Hoe klinkt zijn stem? Kortom, in Nu ik je zie gaat Merlijn op zoek naar antwoorden in alles wat zijn vader heeft nagelaten. In de pers 'Tien jaar na zijn vaders dood durfde Merlijn op zoek te gaan: naar wie zijn vader eigenlijk was en uiteindelijk naar zichzelf, wat ontzettend moeilijk en ontzettend moedig is. Want als je zo'n zware stap durft te nemen kun je door met het leven.' Isa Hoes 'Als hij aan het slot het graf van zijn vader op Zorgvlied bezoekt, komt hij tot een prachtige verzoening: "Ik zag mijn vader en ik zie mezelf.'" NRC Handelsblad 'Onthutsend eerlijk.' De Telegraaf

Nu ik je zie