

# Sidney Sheldons The Silent Widow

When people should go to the book stores, search inauguration by shop, shelf by shelf, it is in reality problematic. This is why we provide the books compilations in this website. It will categorically ease you to look guide **Sidney Sheldons The Silent Widow** as you such as.

By searching the title, publisher, or authors of guide you in fact want, you can discover them rapidly. In the house, workplace, or perhaps in your method can be all best place within net connections. If you want to download and install the Sidney Sheldons The Silent Widow, it is no question simple then, since currently we extend the belong to to buy and make bargains to download and install Sidney Sheldons The Silent Widow as a result simple!

**De verboden belofte** Lorna Cook 2021-02-02 De Highlands in Schotland, 1940. Hier zal een belofte het lot veranderen van twee vrouwen die tientallen jaren na elkaar leven... Schotland, 1940. Terwijl de oorlog woedt in Europa, is Invermoray House een vredige plek – tot de avond van Constance McLay's eenentwintigste verjaardag. Wanneer zij als enige een Spitfire ziet neerstorten in het meer, zweert ze na zijn redding om de piloot verborgen te houden. Constance wordt verscheurd door de loyaliteit aan haar familie en een belofte die haar duur kan komen te staan. Schotland, 2020. Kate vertrekt naar de Highlands om Invermoray om te toveren tot een luxe B&B. Eenmaal daar ontdekt ze dat het landgoed meer problemen heeft dan haar was verteld. Als Kate erachter komt dat het huis ook een duistere geschiedenis kent, met de naam van Constance doorgestreept in alle documenten, besluit ze dat ze in elk geval niet weg kan totdat het mysterie is opgelost... 'Voor alle fans van Kate Morton die houden van vervallen huizen, historische fictie, familiemysteries en romantiek: lees dit boek!' – Rain'n'books

79 Park Avenue Harold Robbins 2021-02-08 Maryann komt in een

rechtszaak pal tegenover haar eeuwige liefde en vader van haar kind te staan. De aantrekkelijke en begeerlijke Maryann is na een zware jeugd in de prostitutie terecht gekomen en wist geleidelijk mannen uit welgestelde kringen te bereiken. Ze leidt een succesvol leven als baas van een chique callgirl bedrijf, totdat de politie haar zaakje ontdekt en haar voor de rechter sleept. Maryann kende vele mannen in haar leven, maar de openbaar aanklager in de rechtszaak, Mike Keyes, heeft haar hart voor altijd veroverd. Zal Mike haar ontzien of wordt het een onvermoeibare strijd? De in New York geboren Harold Robbins (1916 - 1997) is een van de meest gelezen auteurs ter wereld. Er zijn meer dan 750 miljoen van zijn romans verkocht en zijn dertig boeken zijn vertaald in 32 talen. In 1948 brak hij door met zijn allereerste roman 'Hart zonder toegang' dat door enkele expliciete seksuele passages de aandacht wekte onder het Amerikaanse publiek. Ook werden maar liefst twaalf romans verfilmd met niemand minder dan Elvis Presley in de hoofdrol in 'King Creole'. In het boek 'De droomfabrikanten', later ook verfilmd, vertelt Robbins over de filmindustrie in Hollywood en was gedeeltelijk gebaseerd op zijn ervaringen uit de tijd dat hij daar werkzaam was. Andere bekende

werken zijn '79 Park Avenue' (1955), 'De duivel als leidsman' (1961) en 'De avonturiers' (1966). Hoewel sommige romans bijna zeventig jaar oud zijn, komen hedendaagse onderwerpen aan bod zoals, prestige, geld en macht.

Schandelig Tilly Bagshawe 2011-10-09 Als Sasha Miller wordt toegelaten aan de universiteit van Cambridge komt er een droom voor haar uit. Ze bezwijkt er echter voor de leugenachtige charmes van haar studietoelator Theo Dexter en blijft bedrogen achter, vernederd en met een gebroken hart. Ze vertrekt naar de Verenigde Staten om haar leven weer op te bouwen. Jaren later verlaat Sasha Harvard Business School met maar één doel: de ondergang van de nu beroemde professor Dexter. Intussen wordt ook Dexters veelgeplaagde vrouw Theresa ingeruild voor een knapper, jonger exemplaar. Op een avond staat Sasha voor haar deur. Ze wil tegen elke prijs wraak nemen op Theo Dexter, en als Theresa haar wil helpen, graag. De man die met deze twee wraakzuchtige vrouwen te maken krijgt, kan maar beter een goede schuilplaats zoeken!

**Dood op de kaap** Mary Higgins Clark 1993 Acht misdaadverhalen.

De peetdochter Jackie Collins 1996 De zoon van straatarme Italiaanse immigranten en diens dochter schuwen geen enkel middel om in New York een zakenimperium op te bouwen.

*Modus operandi* Patricia Cornwell 2016-02-03 Het lichaam van een elfjarig meisje wordt gevonden in dit vijfde deel in de Kay Scarpetta-serie van Patricia Cornwell. Lukt het Scarpetta en rechercheur Marino de moordzaak op te lossen? *Modus Operandi* is het vijfde boek uit de bloedstollende bestsellerserie rond patholoog-anatoom Kay Scarpetta van auteur Patricia Cornwell. Deze serie, bestaande uit meer dan 20 bloedstollende crimethrillers, betekende Patricia Cornwells doorbraak als grondlegger van de pathologisch-anatomische thriller. Black Mountain, een vredig en slaperig stadje in de bergen van North Carolina, wordt ruw opgeschrikt wanneer het lichaam van een

elfjarig meisje gevonden wordt. Patholoog-anatoom Kay Scarpetta en rechercheur Pete Marino worden ter plaatste geroepen om deze moord te onderzoeken en vermoeden dat de moord het werk is van een gevreesde seriemoordenaar. En wat heeft het pathologisch onderzoekscentrum, beter bekend als Body Farm, te maken met de moord? De zaak wordt nog gecompliceerder als blijkt dat Lucy, het nichtje van Kay en geniaal met computers, zich bij de FBI behoorlijk in de nesten heeft gewerkt... 'Een fantastische speurtocht door de wereld van de forensische geneeskunde.' Het Parool Patricia Cornwells werk over de vrouwelijke patholoog-anatoom Scarpetta is de bestverkochte thriller serie ter wereld; alleen in Nederland en Vlaanderen zijn er al 1,5 miljoen exemplaren verkocht. Ook werd de serie bekroond met de Edgar Award en de Gold Dagger.

**Verslag uit Vietnam** Danielle Steel 2012-06-06 De Vietnamoorlog woedt al enige tijd, wanneer journaliste Paxton Andrews in Vietnam arriveert. Paxton leert er de mannen kennen voor wie het leven na de oorlog nooit meer hetzelfde zal zijn: Peter Wilson, rekrut en een jonge, pas afgestudeerde jurist. Bill Quin, kapitein. Ogenschojnlijk kan niets hem nog raken. Ralph Johnson, de cynische, doorgewinterde oorlogscorrespondent. Tony Campobello, sergeant. In Vietnam probeert hij zijn leven in de achterbuurten van New York te vergeten. Zeven jaar lang schrijft Paxton vanaf het front, voordat ze terugkeert naar huis en dan in Parijs de vredesbesprekingen bijwoont. Maar voor haar en de mannen die vchten zal het leven voor altijd veranderd zijn... Danielle Steel schreef met *Verslag uit Vietnam* een aangrijpende roman over de verschrikkingen van een tragische oorlog. Een oorlog die tot de dag van vandaag een diepe wond heeft geslagen in de Amerikaanse samenleving.

**Het naakte gezicht** Sidney Sheldon 1994 Een psycho-analyticus die verdacht wordt van moord op twee directe medewerkers, probeert zelf zijn onschuld te bewijzen.

Onschuld John Hart 2017-04-06 Onschuld is een indringende

thriller van meesterlijk verhalenverteller en Edgar-winnaar John Hart over de ontvoering van een klein meisje en de gevolgen daarvan voor de gezinsleden die achterblijven. Een jong meisje wordt ontvoerd. De tragische verdwijning doet het eerst zo gelukkige gezin uit elkaar vallen: de vader kan het schuldgevoel niet aan en verdwijnt met de noorderzon, de moeder zoekt vergetelheid in de armen van drank, drugs en een gevaarlijke minnaar. Alleen haar tweelingbroer Johnny kan haar nog redden en hij moet daarvoor alles riskeren, niet in de laatste plaats zijn onschuld. 'Alleen al de eerste twaalf pagina's van Onschuld van de Amerikaanse auteur John Hart zijn zo godvergeten mooi dat je er in tranen van zou uitbarsten.' de Volkskrant

*De wraak van de Santangelo's* Jackie Collins 2016-07-04 Passie, lust en machtige families: Jackie Collins beschrijft de glamour van Hollywood als geen ander Een verraderlijke aanval. Een wraakzuchtige vijand. Een machtige rivaal... dat is de dagelijkse realiteit van Lucky Santangelo. Hoewel Lucky op zakelijk vlak nog steeds de machtigste vrouw van de stad is, heeft ze het op persoonlijk gebied niet altijd even makkelijk. Max, haar rebellerende tienerdochter, is hard op weg de it-girl van de Europese modewereld te worden, met alle gevaren van dien. Ook haar zoon Bobby gaat het niet voor de wind: hij wordt beschuldigd van een moord die hij niet heeft gepleegd, maar alle bewijs lijkt tegen hem te spreken. Maar Lucky is niet zo ver gekomen in het leven zonder vecht lust en nietsontziend doorzettingsvermogen, en ze leeft nog steeds met hart en ziel volgens het familiemotto: poten af van de Santangelo's! De wraak van de Santangelo's is weer een meeslepende achtbaan van liefde en verraad, passie en moord en de onverwoestbare banden van een machtige familie. Lezers op Goodreads over de boeken van Jackie Collins 'Jackie Collins is nog steeds mijn favoriete schrijfster aller tijden.' 'De Santangeloserie staat bij mij nog steeds met stip op nummer één.' 'Ik ben al verslingerd aan Jackie Collins sinds ik als tiener stiekem haar eerste boek over Lucky Santangelo las.' 'Toen ik per ongeluk

aan een boek van Jackie Collins begon, was ik vanaf pagina één tot over mijn oren verliefd.'

Sidney Sheldon's The Silent Widow Sidney Sheldon 2018-06-14 New York Times Bestselling Author Sweeping from Mexico City to the dark underbelly of LA, *The Silent Widow* has all the trademark glamour, suspense and unexpected twists of a classic Sidney Sheldon novel.

**Rigor mortis** Patricia Cornwell 2021-12-08 In dit vierde deel in Patricia Cornwells Kay Scarpetta-serie probeert Scarpetta te achterhalen hoe het komt dat een moordenaar na zijn executie nog moorden kan plegen. *Rigor Mortis* is het vierde uit de bloedstollende bestsellerserie rond patholoog-anatoom Kay Scarpetta van auteur Patricia Cornwell. Deze serie, bestaande uit meer dan 20 bloedstollende crimethrillers, betekende Patricia Cornwells doorbraak als grondlegger van de pathologisch-anatomische thriller. Scarpetta onderzoekt het lijk van de jonge Eddie Heath. De tiener werd in het hoofd geschoten, nadat hij seksueel werd mishandeld. Op hetzelfde ogenblik wordt Ronnie Joe Waddell op de elektrische stoel geëxecuteerd. Tien jaar geleden vond Scarpetta voldoende bewijsmateriaal tegen hem en werd hij veroordeeld voor de moord op een vrouw. Maar nu ziet het ernaar uit dat alleen Waddell Eddie had kunnen vermoorden en duiken ook andere misdaden op met dezelfde kenmerken. Hoe kan iemand na zijn executie nog steeds moorden plegen? Het onderzoek loopt stroef, vingerafdrukken verdwijnen en computergegevens worden gemanipuleerd. Het duurt dan ook niet lang of niet alleen de reputatie, maar ook de vakkennis en integriteit van patholoog-anatoom Kay Scarpetta worden in twijfel getrokken... Patricia Cornwells werk over de vrouwelijke patholoog-anatoom Scarpetta is de bestverkochte thrillerserie ter wereld; alleen in Nederland en Vlaanderen zijn er al 1,5 miljoen exemplaren verkocht. Ook werd de serie bekroond met de Edgar Award en de Gold Dagger.

Sidney Sheldon's The Silent Widow Tilly Bagshawe 2019 A young

American au pair, Charlotte Clancy, vanishes without a trace in Mexico City. The case is left cold, but its legacy will be devastating. A decade later, LA is shaken by a spate of violent murders. Psychologist Nikki Roberts is the common link between the victims, her patients at the heart of this treacherous web. When someone makes an attempt on Nikki's life, it's clear she is a marked woman. Nikki makes a living out of reading people, drawing out their secrets, but the key to this shocking pattern eludes her. With the police at a dead end Nikki drafts in Derek Williams, a PI who isn't afraid to put his hand into the hornet's nest. Williams was thwarted in the notorious Charlotte Clancy case all those years ago, but what he unearths in LA--and the mention of one name in particular--leaves him cold, and takes him on a dangerous path into the past. A shadowy manipulator has brought his deadly game to the streets of LA. In a crime spanning generations, it seems Nikki Roberts knows all too much--and a ruthless killer knows the price of her silence. In this crooked city, where enemies and friends are one and the same, Nikki must be the master of her own escape.

*Eenzame vrouw* Harold Robbins 2021-04-26 Hoe is het om vrouw te zijn in de wondere wereld van Hollywood? Is het wel zo betoverend als het lijkt? JeriLee Randall heeft na vele woelige jaren als stripteasedanseres en gastvrouw in een seksclub zichzelf omhoog gewerkt tot topactrice. Na vele foute mannen, een stukgelopen huwelijk en schimmige baantjes, heeft ze een veelbewogen zoektocht naar haar seksualiteit doorstaan. Alsnog moet ze in de harde wereld van Hollywood sterk in haar schoenen staan om haar waardigheid en respect te behouden. Blijft het voor JeriLee eenzaam aan de top? In 'Eenzame vrouw' vertelt Harold Robbins voor het eerst het verhaal van een ambitieuze en verleidelijke vrouw, die een heldin is geworden in de moderne literatuur. De in New York geboren Harold Robbins (1916-1997) is een van de meest gelezen auteurs ter wereld. Er zijn meer dan 750 miljoen exemplaren van zijn romans verkocht en zijn boeken

zijn vertaald in 32 talen. In 1948 brak hij door met zijn allereerste roman 'Hart zonder toegang' dat door enkele expliciete seksuele passages de aandacht wekte onder het Amerikaanse publiek. Ook werden maar liefst twaalf romans verfilmd met niemand minder dan Elvis Presley in de hoofdrol in 'King Creole'. In het boek 'De droomfabrikanten', later ook verfilmd, vertelt Robbins over de filmindustrie in Hollywood dat gedeeltelijk gebaseerd is op zijn ervaringen uit de tijd dat hij daar werkzaam was. Andere bekende werken zijn '79 Park Avenue' (1955), 'De duivel als leidsman' (1961) en 'De avonturiers' (1966). Hoewel sommige romans bijna zeventig jaar oud zijn, komen hedendaagse onderwerpen aan bod zoals prestige, geld en macht.

*Oude botten* Preston & Child 2020-04-30 Het waargebeurde, noodlottige verhaal van de Donner Party komt tot leven in een opwindende mix van archeologie, geschiedenis, moord en spanning. Oude botten is het begin van een bloedstollende nieuwe serie van thrillerschrijvers Douglas Preston & Lincoln Child. Nora Kelly, een jonge curator bij het Santa Fe Instituut voor Archeologie, wordt benaderd om een expeditie te leiden naar het zogeheten 'verloren kamp' van de Donner Party: een groep pioniers die in 1847 ingesneeuwd raakte in de Californische bergen en overging tot kannibalisme om te overleven. Wanneer het lang verloren kampement wordt gevonden en de botten worden blootgelegd, blijkt dat kannibalisme destijds nog maar het begin was. Ondertussen onderzoekt junior FBI-agent Corrie Swanson nieuwe moorden en verdwijningen die met deze Donner Party te maken hebben. Maar het lijkt er al snel op dat Swansons eerste onderzoek zo maar eens haar laatste zou kunnen zijn.

*De duivel als leidsman* Harold Robbins 1989 Sleutelroman over het leven van de kluizenaar-miljonair Howard Hughes.

*Laat de wereld achter* Rumaan Alam 2021-04-16 In de claustrofobische roman Laat de wereld achter van Rumaan Alam wordt een familievakantie ruw verstoord als de eigenaren van de vakantiewoning ineens in paniek op de stoep staan. In Laat de

wereld achter van Rumaan Alam gaan Amanda en Clay op vakantie naar een afgelegen woning op Long Island. Ze willen tot rust komen van hun drukke New Yorkse leven, qualitytime met hun tienerkinderen doorbrengen en proeven van het goede leven in dit luxe vakantiehuis. Maar hun idylle wordt op een late avond wreed verstoord. Ruth en G.H., het oudere stel van wie Amanda en Clay het huis hadden gehuurd, keren in paniek terug uit Manhattan. Er was een black-out. En nu is dit landelijke gebied opeens ook verstoken van televisie, internet en mobiel bereik. De twee gezinnen zijn op elkaar aangewezen. In de relatief kleine ruimte van het huis ontdekt ieder zijn ware aard in onzekere tijden. Laat de wereld achter is op de huid van de tijd geschreven en snijdt veel maatschappelijke thema's aan, zoals ras, klasse en hoe we ons gedragen in tijden van crisis. Laat de wereld achter van Rumaan Alam zal niemand onberoerd laten. 'Alam gaat helemaal op in zijn personages. Het resultaat is een onderhoudende roman vol onderhuidse spanning. Deze roman gaat helemaal over onze tijd.' – Kirkus Reviews 'Spectaculair en omineus.' – Publishers Weekly 'Laat de wereld achter is een zeldzame roman: een prachtig geschreven, emotioneel beladen pageturner. Alam schrijft intelligent en elegant over complexe thema's als voorrecht en het lot.' – Jenny Offill 'Een spannende roman over ras en klasse.' – USA Today 'Een betoverende roman.' – The New Yorker 'In deze tijden heb ik geen focus – mijn aandacht gaat van onwaarschijnlijke nieuwsberichten naar het oneindig scrollen door berichten, binnen de muren van mijn woning waar ik me al sinds maart bevind. Ik werd bevangen door de urgentie, de schoonheid en de griezelig gelijkende wereld in Alams roman.' – The Paris Review 'Een pageturner, een perfecte mix van filmische en literaire kwaliteiten.' – The Wall Street Journal 'Laat de wereld achter is intrigerend en claustrofobisch, en nodigt uit om ons ongemak te onderzoeken en te reflecteren op onze eigen overhaaste oordelen. Het levert een schitterend en duister beeld op van familie, ras, klasse, en wat het belangrijkste is wanneer het

onmogelijke werkelijkheid wordt.' – Esquire  
De kloon en ik Danielle Steel 2012-06-22 Stephanie is volkomen overstuur wanneer haar echtgenoot haar na dertien jaar huwelijk laat zitten voor een jongere vrouw. Om haar verdriet te verwerken vertrekt ze voor een paar dagen naar Parijs. In een charmant hotel aan de Seine ontmoet ze haar droomman, Peter Baker. De aantrekkelijke wetenschapper lijkt de perfecte man. Maar als Stephanie terug in New York is, begint een bizarre affaire die haar stoutste dromen overtreft.

**Het gezicht van de duivel** Sidney Sheldon 1992 Een geheim agent krijgt opdracht om tien getuigen van de landing van een UFO op te sporen, maar wanneer hij ontdekt dat zij vlak daarna vermoord worden, merkt hij dat ook hijzelf geen jager meer is maar een prooi.

**De giganten** Harold Robbins 2021-04-26 Het draait allemaal om hartstocht, ambitie en passie in Angelo's en Loren's race naar de top. Angelo, een succesvol autocoureur, is zo snel als het licht in zijn prestigieuze raceauto's, maar ook met vrouwen. Loren Hardeman is de machtige baas van een autoproduktiebedrijf, maar krijgt het heet onder de voeten wanneer zijn kleinzoon zich steeds dichterbij de top toe werkt. Angelo en Loren, beiden groot liefhebber van auto's en aantrekkelijke vrouwen, slaan hun handen ineen en willen de nieuwste en beste racewagen produceren. De auto vernoemen ze naar Loren's kleindochter Betsy. Wordt Betsy een van Angelo's laatste veroveringen? In 'De giganten' neemt Robbins je mee in de meedogenloze wereld van de auto-industrie en geeft de eeuwige strijd om macht glansrijk weer. 'De droommachine' is het tweede en laatste deel in de Hardeman-reeks De in New York geboren Harold Robbins (1916-1997) is een van de meest gelezen auteurs ter wereld. Er zijn meer dan 750 miljoen exemplaren van zijn romans verkocht en zijn boeken zijn vertaald in 32 talen. In 1948 brak hij door met zijn allereerste roman 'Hart zonder toegang' dat door enkele expliciete seksuele passages de aandacht wekte onder het

Amerikaanse publiek. Ook werden maar liefst twaalf romans verfilmd met niemand minder dan Elvis Presley in de hoofdrol in 'King Creole'. In het boek 'De droomfabrikanten', later ook verfilmd, vertelt Robbins over de filmindustrie in Hollywood dat gedeeltelijk gebaseerd is op zijn ervaringen uit de tijd dat hij daar werkzaam was. Andere bekende werken zijn '79 Park Avenue' (1955), 'De duivel als leidsman' (1961) en 'De avonturiers' (1966). Hoewel sommige romans bijna zeventig jaar oud zijn, komen hedendaagse onderwerpen aan bod zoals prestige, geld en macht. Onder druk David Baldacci 2009-10-28 Danny Buchanan en Faith Lockhart waren ooit Washingtons invloedrijkste lobbyisten. Maar Buchanan is in de fout gegaan: om zijn doelen te verwezenlijken is hij zich gaan bedienen van illegale omkooppraktijken. En daar heeft een oplettende cia-agent lucht van gekregen. Danny Buchanan is in handen gevallen van de zeer corrupte Robert Thornhill, die hem dwingt vertrouwelijke informatie over hooggeplaatste politici aan hem door te spelen. Als de tijd rijp is, zal Thornhill hiermee zijn voordeel doen. Door deze praktijken worden Faith Lockhart en Danny Buchanan uit elkaar gedreven. Totdat Faith het recht in eigen handen neemt. Zonder te beseffen dat zij zichzelf daarmee vogelvrij verklaart

**Een vreemdeling in de spiegel** Sidney Sheldon 1996 Een man en een vrouw die elk vechten voor roem en succes, ontmoeten elkaar na een stormachtige levensperiode in Hollywood en denken dan eindelijk het geluk te hebben gevonden.

*Het Jezus mysterie* Kathleen MacGowan 2009-10-28 Een eeuwenoude tekst. Een bijzondere historische vrouw. En een opmerkelijk liefdesverhaal. Eeuwenlang bleef het verborgen. Maar de tijd voor de waarheid is aangebroken... Journaliste Maureen Paschal heeft zojuist een boek afgerond waarin het leven van Maria Magdalena centraal staat, wanneer ze een vreemd pakketje met oude handgeschreven Latijnse teksten ontvangt. Ze ontdekt dat het document is geschreven door een belangrijke vrouw die in de geschiedenis vergeten is: Mathilde, gravin van Toscane. De

teksten verwijzen naar een van haar meest waardevolle bezittingen, Het Boek der liefde. Het is het evangelie dat Jezus Christus zelf zou hebben geschreven, en goed verborgen is gehouden door de katharen. Met dit evangelie wilden Mathilde en haar geheime geliefde, Paus Gregorius VII, de kerk veranderen. De nieuwe pauselijke macht streed jarenlang een bloederige strijd met de katharen om het document in zijn bezit te krijgen. Eeuwen later is die strijd nog niet voorbij. Maureen moet het boek zo snel mogelijk vinden voordat het in de verkeerde handen valt. Maar wat is er precies mee gebeurd? Hoe dichtert ze bij de waarheid komt, hoe meer ze verstrikt raakt in een oeroude strijd tussen Goed en Kwaad

*Al wat overblijft* Patricia Cornwell 2016-02-03 De dochter van de senator en haar vriendje zijn verdwenen in dit derde deel in Patricia Cornwells bloedstollende Kay Scarpetta-serie. Het is aan Scarpetta om ze te vinden, voor het te laat is... Al wat overblijft is het derde boek uit de bloedstollende bestsellerserie rond patholoog-anatoom Kay Scarpetta van auteur Patricia Cornwell. Deze serie, bestaande uit meer dan 20 bloedstollende crimethrillers, betekende Patricia Cornwells doorbraak als grondlegger van de pathologisch-anatomische thriller. Vier keer wordt de auto van een jong stel leeg op een eenzame plek aangetroffen. Vier keer worden de lichamen - in verregaande staat van ontbinding - pas maanden later teruggevonden in een bos. Rechercheur Pete Marino lijkt geen enkele aanwijzing te hebben over de identiteit van de moordenaar en ook patholoog-anatoom Kay Scarpetta staat voor een raadsel. Als de dochter van senator Pat Harvey samen met haar vriendje verdwijnt, neemt de zaak een nieuwe wending. En wat wil de geheimzinnige speelkaart zeggen die steeds bij de lijken is gevonden? Patricia Cornwells werk over de vrouwelijke patholoog-anatoom Scarpetta is de bestverkochte thrillerserie ter wereld; alleen in Nederland en Vlaanderen zijn er al 1,5 miljoen exemplaren verkocht. Ook werd de serie bekroond met de Edgar Award en de Gold Dagger.

**Target Utama (The Silent Widow)** Tilly Bagshawe/ Sidney Sheldon 2019-04-22 Dua pembunuhan brutal mengejutkan L.A. dan Nikki Roberts menjadi rantai antara kedua korban. Namun ketika seseorang terang-terangan mencoba membunuhnya, ia sadar dirinya sendiri dalam bahaya. Ketika polisi tidak memberinya jawaban, Nikki memutuskan menyewa Derek Williams, detektif swasta yang tidak takut menantang bahaya. Penyelidikan Williams membawa mereka ke sebuah nama--yang kemudian menuntun mereka ke jalur penuh bahaya. Seorang manipulator kejam membawa permainan mematikan ke jalanan L.A. dan Nikki Roberts tahu terlalu banyak. Nikki pun menjadi target utama.

*Nachten van eenzaamheid / druk 4* Sidney Sheldon 2007-08 Twee jonge Amerikaanse vrouwen proberen erachter te komen waaraan hun echtgenoten zijn gestorven omdat ze niet geloven dat de mannen zelfmoord hebben gepleegd.

**Fatale keuze** Kathy Reichs 2011-10-07 De negenjarige Emily Anne wordt doodgeschoten terwijl ze op weg is naar balletles. Een tiener uit Noord-Carolina verdwijnt spoorloos. Delen van de skeletten van de meisjes worden honderden kilometers van huis gevonden. Het onderzoek van forensisch antropologe dr. Temperance Brennan naar de dood van de meisjes leidt naar de bizarre, gewelddadige wereld van twee rivaliserende motorbendes. Als er nog meer doden vallen, haar baas Pierre LaManche in het ziekenhuis terechtkomt en haar vriend, rechercheur Andrew Ryan, onbereikbaar is, bindt Tempe in haar eentje de strijd aan met een cultuur waarin het kwaad vaak een masker draagt.

*In memoriam* Jeffery Deaver 2010-03-01 Langs de snelweg van Monterey, Californië, verschijnen steeds regelmatig herdenkingskruizen - niet ter herinnering aan dedelijke ongelukken in het verleden, maar als aankondiging van gruwelijke moorden die nog zullen volgen. Kathryn Dance, kinetisch expert bij het California Bureau of Investigation, wordt ingeroepen om de

zaak op te lossen. Al snel komt ze op het spoor van de tiener Travis Brigham. Zijn rol bij een fataal auto-ongeluk leidde tot verschrikkelijke haataanvallen tegen hem op een populair weblog. Terwijl Kathryn wanhopig zoekt naar aanwijzingen waar Travis zich schuilhoudt, werkt deze zijn lijstje af. Door gebruik te maken van persoonlijke details op blogs en community's maakt hij elke moord zo persoonlijk en afschuwelijk mogelijk...

*Ik weet een geheim* Tess Gerritsen 2017-09-14 Rizzoli en Isles onderzoeken een van de meest bizarre moorden die ze ooit hebben gezien: een jonge vrouw ligt op haar bed, haar ogen uit hun kassen gehaald en in haar handen gelegd. Is het een hint naar de horrorfilms die de vrouw heeft gemaakt? Als er een tweede slachtoffer valt, weten Rizzoli en Isles dat ze snel moeten zijn. Vreemd genoeg is er iemand die denkt dat zijzelf de volgende is, want ze is op de hoogte van een geheim. Dat ze nooit aan iemand zal vertellen.

*Moord op afspraak* Mary Higgins Clark 2013-04-23 Erin Kelley en Darcy Scott, twee succesvolle jonge vrouwen in New York en hartsvriendinnen sinds de collegebanken, besluiten voor de grap te helpen bij de research voor een tv-documentaire over contactadvertenties. Ze schrijven brieven, sturen fotos en maken afspraakjes. Het lijkt aanvankelijk een onschuldig vermaak, tot op een dag Erin plotseling verdwijnt. Een paar dagen later wordt ze gevonden vermoord, met aan de ene voet een dansschoen en aan de andere voet haar eigen schoen. Tijdens het politie-onderzoek blijkt dat Erin niet het eerste slachtoffer is. Mary Higgins Clark, ook wel 'De Koningin van de Spanning' genoemd, is van Ierse afkomst en geboren en getogen in New York. In totaal heeft ze al meer dan dertig thrillers op haar naam staan, stuk voor stuk internationale bestsellers. Ze heeft vele prijzen, eredoctoraten en onderscheidingen ontvangen. Over de thrillers van Mary Higgins Clark: 'Vakkundig geschreven.' VN Detective & Thrillergids 'Griezel en genoeglijkheid.' de Volkskrant

**Het Van Gogh bedrog** Jeffrey Archer 2021-05-19 De wrede

moord op een oude aristocratische dame in haar buitenhuis, de avond voor de aanslag op het World Trade Center in New York, stelt de FBI en Interpol voor een lastige opgave. Ze moeten namelijk een verband vinden tussen deze moord en het mogelijke motief: een uitermate waardevol schilderij van Van Gogh. Een jonge vrouw, die in de noordelijke toren van het WTC is als deze door het eerste vliegtuig wordt doorboord, blijkt uiteindelijk als enige over de moed te beschikken om te strijden voor rechtvaardigheid en de moord op de oude vrouw te wreken. Van Anna Petrescu wordt aangenomen dat ze dood is, een status die ze gebruikt om Amerika te ontvluchten, om vervolgens achtervolgd te worden van Toronto tot Londen, tot Hong Kong, Tokio en Boekarest. Langzaam ontvouwt zich een netwerk van compleet verschillende personen die allemaal bereid zijn het ondenkbare te doen voor dat ene bijzondere schilderij. Het is echter pas bij Anna's terugkeer in New York dat de puzzel gelegd kan worden. Wat zit er toch achter de ogenschijnlijk onweerstaanbare aantrekkingskracht van Van Gogh's Zelfportret met verbonden oor? Want dat kunstwerk is het enige dat de vermoorde oude vrouw, een afgehakt oor, een advocaat met een maar één cliënt, een deal van 50 miljoen, een corrupte Olympiër en een Engelse gravin met elkaar verbindt... Jeffrey Archer, in zijn twaalfde roman, strikt de lezer in een ingenieus web van onverwachte wendingen en spannende intriges, en laat deze pas op de laatste pagina weer gaan. Jeffrey Archer is een Britse auteur en voormalig politicus. Hij was vijf jaar lid van het Lagerhuis en zesentwintig jaar lid van het Hogerhuis. Archer debuteerde als schrijver in 1974 en heeft sindsdien meerdere internationale bestellers geschreven, waaronder 'Kane & Abel' en de 'Clifton-kronieken'. Naast thrillers schrijft hij korte verhalen en toneelstukken. In zijn autobiografische trilogie 'Gevangenisdagboeken' doet hij verslag van de celstraf die hij moest uitzitten na een veroordeling voor meeneed. Jeffrey Archer is een van de meest succesvolle auteurs van het Verenigd

Koninkrijk met meer dan 320 miljoen verkochte boeken wereldwijd. Archer is getrouwd, heeft twee zoons en drie kleinkinderen en woont afwisselend in Londen, Cambridge en op Mallorca.

**Princess Daisy** Judith Krantz 1980 De dochter van een Amerikaanse filmster en een Russische prins vindt na veel wederwaardigheden in de tv-reclame en de cosmeticawereld en na zich ontworsteld te hebben aan de invloed van haar halfbroer het geluk aan de zijde van een multimiljonair.

**Weduwen** Lynda La Plante 2018-08-23 Drie mannen komen om tijdens een dramatisch verlopen bankoverval. Ze laten drie radeloos en totaal ontredderde vrouwen achter; Dolly Rawlins, Linda Pirelli en Shirley Miller. Als één van hen, Dolly, erachter komt dat haar echtgenoot een kluis had, doet ze een ontdekking die grote gevolgen heeft. In de kluis ligt een pistool, geld en een uitgewerkt plan voor een overval. De twijfel slaat toe, ze moet een beslissing nemen. Gaat ze zo snel mogelijk alles vergeten? Gaat ze alles overdragen aan de politie? Of is het juist beter om eerst met de andere vrouwensamen te komen?

Pegasus Danielle Steel 2015-11-05 Aan de vooravond van de Tweede Wereldoorlog vlucht Nicolas naar Amerika. Hij heeft niets meer, alleen zijn raspaard. Met veel inzet probeert hij een nieuw leven op te bouwen. Het lukt - maar dan blijkt het verleden hem achterna te reizen. Danielle Steel heeft van haar 91 romans rond de 800 miljoen exemplaren verkocht in ongeveer 50 verschillende landen. Meer dan 20 van haar boeken zijn verfilmd voor televisie en haar romans staan stevast in de bestsellerlijst van The New York Times. 'Toegankelijk, glamoureuus en romantisch tegelijk.' Vriendin

**Bones voor altijd** Kathy Reichs 2013-05-15 Een jonge vrouw die zich Amy Roberts noemt, wordt hevig bloedend opgenomen in een ziekenhuis in Montreal. Als geconstateerd wordt dat ze net een kind heeft gebaard, is de vrouw al weer gevlogen. De politie vindt op het opgegeven adres bloederige handdoeken en schakelt



Temperance Brennan in. In het vervallen appartement ontdekt Tempe tot haar afschuw de stoffelijke resten van drie baby's. Volgens de huisbaas woont er ene Alma Rogers. Dan duikt er iemand op die Alva Rodriguez zoekt. Is dit dezelfde persoon? Heeft ze haar eigen kinderen gedood? En waar is ze gebleven? Met haar oude vlam, detective Andrew Ryan, en RCMP-sergeant Ollie Hasty, met wie ze helaas ook wat heeft gehad, volgt Tempe het spoor naar Yellowknife, een afgelegen diamantmijn. Wat ze daar ontdekken is gruwelijker dan ze zich hadden kunnen voorstellen.

*De vijfde brief* Nicola Moriarty 2017-09-26 Nicola Moriarty schreef de feelgoodroman 'De vijfde brief' (The Fifth Letter) Moriarty komt uit een schrijversfamilie; ook haar zussen Liane Moriarty en Jaclyn Moriarty staan regelmatig in de bestsellerlijsten. Al op de middelbare school waren Joni, Deb, Eden en Trina de beste vriendinnen. Ze deelden altijd alles – roddels, verliefdheden, geheimen. Maar sindsdien zijn hun levens elk een eigen richting op gegaan, en zelfs hun jaarlijkse weekje weg met z'n vieren voelt steeds meer als een verplichting. Dit jaar heeft Joni een plan: eindelijk weer eens écht naar elkaar luisteren. Elk van hen schrijft een brief, met daarin een geheim dat ze nog nooit met elkaar gedeeld hebben. De uitkomst maakt pijnlijk duidelijk dat ze elkaar lang niet zo goed kenden als ze dachten. Dan ontdekt Joni een vijfde brief, een brief waarin een van hen vertelt hoezeer ze een van haar vriendinnen háát om iets wat jaren geleden is gebeurd, en hoe vaak ze op het punt heeft gestaan haar iets aan te doen. Wie van hen heeft dit geschreven? En wie kan Joni nog vertrouwen? voor de fans van Jojo Moyes en Liane Moriarty 'Wie is de schrijver van de vijfde brief? Deze roman laat treffend zien hoe onbetrouwbaar zulke lange vriendschappen soms kunnen zijn.' Publishers Weekly

**Sidney Sheldon Untitled** Sidney Sheldon 2018-06

*Een zoon van de duivel* Harold Robbins 2021-04-26 Ben je een slecht mens als je slechte daden verricht? Danny Fisher is van jongs af aan op het verkeerde pad geraakt door foute vrienden in

een misdadige wijk in New York. Hij ging om met prostituees en drugsdealers en door armoede werd hij genoodzaakt hetzelfde pad te volgen. Maar diep van binnen is hij een goed mens, hij houdt van zijn vrouw en stal alleen om te overleven. Tijdens een criminele daad komt zijn leven op het spel te staan wanneer gangsters hem opzettelijk tegenwerken. Of hij er deze keer ook weer met alleen kleerscheuren vanaf komt, zal moeten blijken... De in New York geboren Harold Robbins (1916-1997) is een van de meest gelezen auteurs ter wereld. Er zijn meer dan 750 miljoen exemplaren van zijn romans verkocht en zijn boeken zijn vertaald in 32 talen. In 1948 brak hij door met zijn allereerste roman 'Hart zonder toegang' dat door enkele expliciete seksuele passages de aandacht wakte onder het Amerikaanse publiek. Ook werden maar liefst twaalf romans verfilmd met niemand minder dan Elvis Presley in de hoofdrol in 'King Creole'. In het boek 'De droomfabrikanten', later ook verfilmd, vertelt Robbins over de filmindustrie in Hollywood dat gedeeltelijk gebaseerd is op zijn ervaringen uit de tijd dat hij daar werkzaam was. Andere bekende werken zijn '79 Park Avenue' (1955), 'De duivel als leidsman' (1961) en 'De avonturiers' (1966). Hoewel sommige romans bijna zeventig jaar oud zijn, komen hedendaagse onderwerpen aan bod zoals prestige, geld en macht.

**Сидни Шелдон** Тилли Бэгшоу 2020 New York Times bestselling author Tilly Bagshawe, continuing the enduring legacy of #1 bestselling suspense author Sidney Sheldon, is back with a new tale of glamour, suspense, and unexpected twists in Sidney Sheldon's *The Silent Widow*. A young American au pair, Charlotte Clancy, vanishes without a trace in Mexico City. The case is left cold, but its legacy will be devastating. A decade later, LA is shaken by a spate of violent murders. Psychologist Nikki Roberts is the common link between the victims, her patients at the heart of this treacherous web. When someone makes an attempt on Nikki's life, it's clear she is a marked woman. Nikki makes a living out of reading people, drawing out their secrets, but the key to this

shocking pattern eludes her. With the police at a dead end Nikki drafts in Derek Williams, a PI who isn't afraid to put his hand into the hornet's nest. Williams was thwarted in the notorious Charlotte Clancy case all those years ago, but what he unearths in LA--and the mention of one name in particular--leaves him cold, and takes him on a dangerous path into the past. A shadowy manipulator has brought his deadly game to the streets of LA. In a crime spanning generations, it seems Nikki Roberts knows all too much--and a ruthless killer knows the price of her silence. In this crooked city, where enemies and friends are one and the same, Nikki must be the master of her own escape.

**Sidney Sheldon's the Silent Widow** Tilly Bagshawe 2021-05-25  
New York Times bestselling author Tilly Bagshawe, continuing the enduring legacy of #1 bestselling suspense author Sidney Sheldon, is back with a new tale of glamour, suspense, and unexpected twists in Sidney Sheldon's *The Silent Widow*. A young American au pair, Charlotte Clancy, vanishes without a trace in

Mexico City. The case is left cold, but its legacy will be devastating. A decade later, LA is shaken by a spate of violent murders. Psychologist Nikki Roberts is the common link between the victims, her patients at the heart of this treacherous web. When someone makes an attempt on Nikki's life, it's clear she is a marked woman. Nikki makes a living out of reading people, drawing out their secrets, but the key to this shocking pattern eludes her. With the police at a dead end Nikki drafts in Derek Williams, a PI who isn't afraid to put his hand into the hornet's nest. Williams was thwarted in the notorious Charlotte Clancy case all those years ago, but what he unearths in LA--and the mention of one name in particular--leaves him cold, and takes him on a dangerous path into the past. A shadowy manipulator has brought his deadly game to the streets of LA. In a crime spanning generations, it seems Nikki Roberts knows all too much--and a ruthless killer knows the price of her silence. In this crooked city, where enemies and friends are one and the same, Nikki must be the master of her own escape...